

# A. PALABRAS INTERNACIONALES

1


a. ¿Qué palabras entiende?

Welche Wörter in den Schlagzeilen verstehen Sie? Markieren Sie sie.

Exposición de Goya  
en el Museo del Prado

CRISIS EN EL SECTOR INFORMÁTICO

+ Nuevo hospital en la ciudad

 Bandera azul  
en la playa de San Juan

REAL MADRID –  
campeón de la  
liga de fútbol

Más campos de golf en Andalucía


Facebook y Twitter:  
las redes sociales en España

 215.000 turistas en el  
Camino de Santiago

CONGRESO INTERNACIONAL DE MEDICINA EN BOGOTÁ

La globalización de la economía  
y sus perspectivas

EL FUTURO DE LA  
INDUSTRIA DEL TURISMO

Festival de música clásica en Sevilla 

Nueva biblioteca digital de las  
universidades de Argentina

★ Tarifas especiales de Iberia ★

b. ¿Qué significa?


Was bedeutet das? Fragen Sie nach zwei Wörtern, die Sie nicht verstehen oder bei denen Sie sich nicht sicher sind.


- ¿Qué significa "camino"?
- Weg.


- ¿"Hospital" significa Krankenhaus?
- Sí. / No. / No sé.


c. Ordene las palabras.

Ordnen Sie einige Wörter aus den Schlagzeilen folgenden Rubriken zu.

 economía: .....


 cultura: .....

 actualidad: .....

 deporte: .....

 1-4

2

a.  5 ¿Cómo se pronuncian estas letras? Escuche y repita.

Wie werden diese Buchstaben ausgesprochen? Hören Sie die Länder- und Ortsnamen und sprechen Sie nach. Versuchen Sie dann, die spanischen Ausspracheregeln zu vervollständigen.

## PRONUNCIACIÓN

<b>c</b>	Cuba Ceuta Cifuentes	<b>c</b> wird meistens wie das deutsche <b>k</b> ausgesprochen, aber vor <b>e</b> und ..... wird es gelspelt wie im englischen „think“ und in Lateinamerika wie ein scharfes <b>s</b> ausgesprochen
<b>ch</b>	Chile	<b>ch</b> wird wie ..... in „tshüs“ ausgesprochen
<b>g</b>	Galicia Gibraltar Guernica	<b>g</b> wird meistens wie im Deutschen ausgesprochen, aber vor <b>e</b> und ..... wird es wie <b>ch</b> in „Dach“ ausgesprochen; in der Kombination <b>gue</b> und <b>gui</b> hört man das <b>u</b> nicht
<b>h</b>	Honduras	<b>h</b> wird nicht ausgesprochen
<b>j</b>	Jijona	<b>j</b> klingt wie das deutsche ..... in „Dach“
<b>ll</b>	Mallorca	<b>ll</b> wird wie das deutsche ..... in „Junge“ ausgesprochen
<b>ñ</b>	España	<b>ñ</b> klingt wie ..... in „Cognac“
<b>qu</b>	Quito	<b>qu</b> klingt wie das deutsche ....., das <b>u</b> hört man nicht
<b>r</b>	Ronda, Andorra Caracas	<b>r</b> wird am Wortanfang und als <b>rr</b> stark gerollt, in der Wortmitte und am Wortende weniger stark
<b>v</b>	Venezuela	<b>v</b> und <b>b</b> werden gleich ausgesprochen, wie das deutsche .....
<b>y</b>	Yucatán Uruguay	<b>y</b> klingt wie das deutsche ....., am Wortende klingt es wie <b>i</b>
<b>z</b>	Zaragoza	<b>z</b> wird gelspelt, aber in Lateinamerika wie ein scharfes <b>s</b> ausgesprochen

b. **Lea los titulares.**

Lesen Sie eine oder zwei Schlagzeilen der linken Seite laut vor.

Wenn Sie bei der Aussprache unsicher sind, fragen Sie Ihre/n Kursleiter/in.

¿Cómo se pronuncia...?

### OJO

In Lateinamerika und einigen Gegenden Südspaniens gibt es den Lispellaut nicht.

3

¡Ánimo!

Nur Mut! Wer aus dem Kurs kann einen dieser Zungenbrecher ohne Versprecher vorlesen? Üben Sie zuerst in kleinen Gruppen. Die Übersetzung finden Sie auf Seite 212.

La guitarra de Miguel es de Guatemala.  
 ¡Cuánto queso comen Carmen y Cristina!  
 El coche de Chema es de Chile.  
 Hilda habla con Héctor en un hotel de Huelva.  
 Cecilia cena zanahorias de Murcia.  
 Guillermo y Estrella llegan de Marbella.  
 Julia y Jimena juegan juntas en el jardín.  
 Ramón y Rodrigo corren rápido para reparar la radio.



# B. PERSONAS FAMOSAS

**1** a. **¿Quiénes son estas personas?**  
 Wer sind diese Personen? Sehen Sie sich die Fotos an und fragen Sie sich reihum. Wenn Sie jemanden nicht kennen, können Sie das natürlich auch sagen.

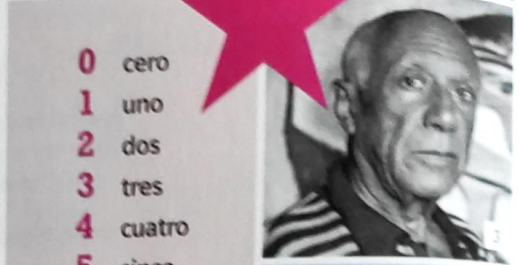
Shakira • Pablo Picasso • Che Guevara • Isabel Allende • Lionel Messi • Penélope Cruz • Frida Kahlo • Miguel de Cervantes

- ¿Quién es Shakira?
  - Es el número 4. / No sé.

b. **¿Quién es quién? Relacione.**  
 Wer ist wer? Ordnen Sie die Personen den folgenden Sätzen zu und lesen Sie Ihre Ergebnisse vor.

- ..... es un autor famoso.
- ..... es una cantante de pop.
- ..... es un pintor moderno.
- ..... es una actriz española.
- ..... es un futbolista de Argentina.
- ..... es una autora chilena.
- ..... es un político revolucionario.
- ..... es una pintora mexicana.

- Miguel de Cervantes es un autor famoso.



- 0 cero
- 1 uno
- 2 dos
- 3 tres
- 4 cuatro
- 5 cinco
- 6 seis
- 7 siete
- 8 ocho
- 9 nueve
- 10 diez

c. **Busque en las frases el artículo indeterminado.**  
 Suchen Sie in den vorigen Sätzen den unbestimmten Artikel und ergänzen Sie die Tabelle.

masculino	femenino
..... autor	..... autora
..... político	<u>una</u> política

8-10

d. **¿Conoce más personas famosas del mundo del español?**  
 Kennen Sie weitere Persönlichkeiten aus der spanischsprachigen Welt?

**2** **En parejas. Los números.**  
 Zu zweit. Notieren Sie sechs Zahlen von 0 bis 10. Diktieren Sie sich dann gegenseitig Ihre Zahlen und vergleichen Sie.

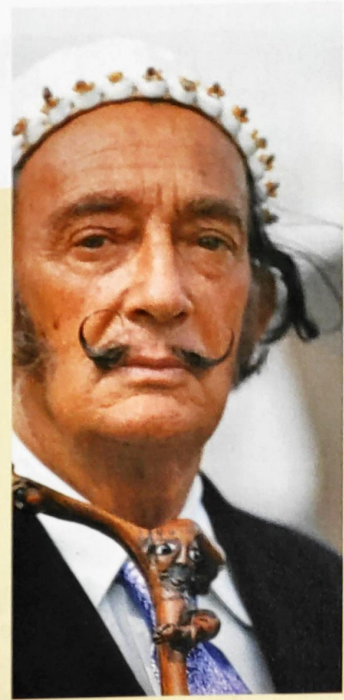
3

## a. Lea este texto.

Lesen Sie diesen Text. Sie werden fast alle spanischen Begriffe erschließen können.

Neulich habe ich **un reportaje interesante** über den berühmten **pintor** Salvador Dalí **en la televisión** gesehen. **El Museo de Dalí** in Figueras ist ein wahres **monumento** für diesen extravaganten katalanischen Künstler. Es befindet sich im ehemaligen **teatro** der **ciudad** und ist eine der größten **atracciones** der ganzen **región**.

Dalí war immer offen für neue **experimentos** und probierte die verschiedensten **técnicas** aus. **Los materiales, las formas** und **los colores** faszinierten ihn. **Los cuadros de Dalí** zeichnen sich aus durch **humor** und **provocación**, aber er war nicht nur **pintor**, sondern auch **autor** und Regisseur von zwei **películas**. Seine **fantasia** kannte keine **fronteras**. So verbinden sich an diesem zauberhaften **lugar** die unterschiedlichsten **cuadros, figuras** und **objetos** und **la arquitectura** zu einem einzigartigen Abenteuer des **surrealismo**.



## b. ¿Qué palabras entiende?

Welche Wörter verstehen Sie, welche haben Sie geraten? Was hat Ihnen dabei geholfen: der Zusammenhang oder die Ähnlichkeit mit einem deutschen Wort oder einer Fremdsprache?

## c. ¿Qué significa...?

Fragen Sie nach den Wörtern, die Sie nicht verstehen.

4

## a. Complete el cuadro.

Vervollständigen Sie die Tabelle und die Regeln.

	masculino	femenino
singular	..... museo <b>el material</b>	<b>la forma</b> <b>la ciudad</b>
plural	<b>los museos</b> ..... materiales	..... formas <b>las ciudades</b>

## OJO

- Wörter, die auf **-o** enden, sind meistens .....
- Wörter, die auf **-a** enden, sind meistens .....
- Alle anderen Wörter muss man mit Artikel lernen.
- Für den Plural fügt man an Wörter, die auf **Vokal** enden, ein ..... an.
- An Wörter, die auf **Konsonant** enden, hängt man ..... an.

## b. Ordene las palabras del texto.

Erstellen Sie eine solche Tabelle in Ihrem Heft und ordnen Sie die fett gedruckten Wörter des Textes ein.

5

## Una cadena. Singular y plural.

Kettenübung. Jede/r überlegt sich ein spanisches Wort. Eine Person sagt das erste Wort im Singular, die nächste nennt den Plural und fügt ein neues Wort hinzu.

- El camino.
- Los caminos. La paella.
- Las paellas. El pintor...